**فراخوان هشتمین جشنواره‌ی ملی و بین­المللی عکس «فیروزه»، تبریز**

**سازمان فرهنگی‌هنری شهرداری تبریز در راستای استقبال از چشم­انداز تبریز 2018، معرفی توانایی­های فرهنگی و اجتماعی شهر و در تداوم فعالیت‌های فرهنگی و هنری خود، هشتمین جشنواره‌ی عکس فیروزه­ی تبریز را در سطح ملی و بین­المللی برگزار می‌کند. این جشنواره، بر اساس شاکله­ی اصلیِ ساختار خود در بخش ملی به‌صورت حضوری و در بخش بین­الملل به­صورت ارسال آثار، در هفته­ی سوم اردیبهشت­ماه 1397، برگزار می­شود.**

**موضوعات:**

**بخش بین­الملل: معماری جهان اسلام (عکاسی مستند از همه‌ی موارد مرتبط با معماری جهان اسلام – همه­ی عکاسان از تمام کشورهای جهان می­توانند در این بخش شرکت کنند. این بخش غیرحضوری بوده و نیازی به ثبت­نام اولیه­ی اینترنتی نیست؛ تکمیل فرم ارسال آثار کافی می­باشد. آخرین مهلت دریافت آثار این بخش: ساعت 24 شنبه 15 اردیبهشت­ماه 1397(**

**بخش اصلی: چهره‌ی شهر (عکاسی مستند [رنگی و سیاه و سفید] از همه‌ی موارد مرتبط با شهر تبریز از قبیل توریسم، شهر و شهروند، زندگی شهری، محیط زیست، ترافیک، ورزش همگانی، نمودهای شهر سالم و مدیریت شهری و ویژگی­های اختصاصی در رابطه با شهر تبریز، اعم از پوشش، فرهنگ، اغذیه و شیوه‌های زندگی اقلیمیِ شهر تبریز)**

**بخش ویژه: معماری و زیبایی­های ابنیه­ی تاریخی و مدرن تبریز [پروژه­های عمرانی شهرداری، زیبایی‌ها، جاذبه­های گردشگریِ شهر در چشم­انداز تبریز 2018]**

**بخش تلفن همراه: عکاسی از همه‌ی موارد مرتبط با چهره­ی شهر تبریز**

**تذکر: در هرکدام از بخش‌های جشنواره، هرگونه تغییر و دستکاری که بر جنبه‌های استنادی عکس خدشه وارد کند، پذیرفته نیست. امکان تغییرات فقط در حد اصلاح رنگ، نور و برش عکس می­باشد. ارسال آثار در همه­ی بخش­ها به­صورت رنگی و سیاه­و­سفید اختیاری است.**

**-           شرکت تمامی عکاسان کشور در همه­ی بخش­های این جشنواره آزاد است.**

**-           عکاسان شرکت‌کننده در بخش­های حضوری به مدت پنج روز مهمان سازمان فرهنگی‌هنری شهرداری تبریز خواهند بود.**

**-           فرم ثبت­نام اولیه­ی ضمیمه­شده در فراخوان را برای شرکت در بخش­های حضوری کامل کرده و به نشانی الکترونیکی 8firoozeh@gmail.com ارسال نمایید.**

**- تکمیل «فرم ارسال آثار» برای شرکت در بخش بین­المللی الزامی می­باشد.**

**-           ثبت‌نام اولیه‌ی اینترنتی برای تمامی شرکت‌کنندگان در بخش­های حضوری الزامی بوده و جدول زمانیِ مشخص‌شده به هیچ وجه تمدید نخواهد شد.**

**-           پس از اتمام مهلت ثبت­نام اولیه‌ی اینترنتی، دبیرخانه از میان درخواست‌کنندگان (فقط غیربومی) شرکت در جشنواره، اسامی 80 نفر از حائزین شرایط حضور در جشنواره را اعلام خواهد کرد. عکاسان مدعو بر اساس امتیازبندی شرح فعالیت‌های متقاضیان، توسط هیأتی سه­نفره، متشکل از آقایان «سیدمجتبی خاتمی، ناصر محمدی و اسحاق آقایی»، انتخاب می‌شوند؛ دبیرخانه دخالتی در انتخاب عکاسان مدعو نخواهد داشت.**

**-           جشنواره از اسکان عکاسان غیرمدعو معذور است.**

**-           تمام شرکت‌کنندگان مدعو، بومی و آزاد (غیرمدعو) از شرایط رقابتی یکسان برخوردار خواهند بود.**

**-           عکس‌های هر دو بخش حضوری در فولدر جداگانه، بر روی DVD ، الزاماً با دو فرمت JPEG و RAW  ضبط و به دبیرخانه تحویل داده خواهند شد. ارائه­ی فایل ویرایش­نشده و خام عکس در بخش تلفن همراه هم الزامی است.**

**- ارسال عکس­های بخش­های بین­الملل از طریق نشانی الکترونیکی 8firoozeh@gmail.com  انجام می­گیرد. آخرین مهلت ارسال آثار به این بخش تا ساعت 24 شنبه 15 اردیبهشت­ماه 1397بوده و به هیچ­وجه تمدید نخواهد شد.**

**-           عکس‌های ترکیبی و دستکاری‌شده، با تشخیص نرم‌افزارهای هوشمند، به‌صورت خودکار از مرحله‌ی داوری حذف خواهند شد (تغییرات فقط در محدوده‌ی اصلاح رنگ و نور و برش عکس قابل قبول است).**

**-           حداکثر تعداد بیست­ قطعه عکس (در هر بخش فقط پنج تک‌عکس) توسط عکاس انتخاب و برای شرکت در مرحله‌ی داوری به دبیرخانه تحویل داده خواهند شد.**

**-          در بخش­های حضوری جشنواره، چنانچه فرمت JPEG و RAW یک عکس یا فایل خام عکس­های تلفن­همراه هم‌خوانی نداشته باشد از مرحله‌ی داوری حذف خواهد شد.**

**-           به هر عکس راه‌یافته در بخش­های اصلی و ویژه مبلغ یک میلیون ریال حق‌التألیف پرداخت خواهد شد (به عکس‌های حائز رتبه و بخش­های بین­الملل و تلفن­همراه حق‌التألیف تعلق نمی­گیرد).**

**-           تصمیم‌گیری در رابطه با موارد پیش‌بینی‌نشده بر عهده‌ی دبیرخانه می‌باشد.**

**جوایز بخش­های جداگانه**

**-           نفر اول: تندیس جشنواره، لوح افتخار و مبلغ سه میلیون تومان**

**-           نفر دوم: لوح افتخار و مبلغ دو میلیون و پانصد هزار تومان**

**-           نفر سوم: لوح افتخار و مبلغ دو میلیون تومان**

**-           تقدیر نفر اول: لوح تقدیر و مبلغ یک میلیون و پانصد هزار تومان**

**-           تقدیر نفر دوم: لوح تقدیر و مبلغ یک میلیون تومان**

**شیوه‌ی ثبت‌نام و مدارک لازم:**

**-           ثبت‌نام اولیه‌ی اینترنتی (برای همه‌ی شرکت‌کننده‌ها، غیر از بخش بین­الملل، الزامی می­باشد.)**

**-           مبلغ یک میلیون ریال به‌عنوان حق­شرکت (فقط از عکاسان مدعوِ غیربومی) موقع ثبت­نام حضوری دریافت خواهد شد.**

**-           ارائه‌ی اصل و کپی شناسنامه یا کارت ملی**

**توضیح:**

**-           شرکت‌کنندگان بومی و شرکت‌کنندگان آزاد (غیرمدعو) از پرداخت حق­شرکت معاف هستند.**

**-           کتاب جشنواره، در صورت چاپ، به صاحبان آثار راه‌یافته اهداء خواهد شد.**

**-           برگزارکننده حق استفاده از عکس‌های پذیرفته‌شده را در رسانه‌های چاپی، مجازی و سایر موارد فرهنگی، با ذکر نام عکاس، برای خود محفوظ می‌دارد و چنانچه درآمدی از این راه حاصل شود، حق‌التألیف صاحب اثر پرداخت خواهد شد.**

**-           دبیرخانه از پذیرش و اسکان افراد غیرمرتبط با جشنواره معذور است.**

**شورای سیاست‌گذاری:**

**حمید قندریز، میرعباس آل‌یاسین، محمدعلی جدیدالاسلام، حسین جاودانی، رسول روفه­گر، رضا شهیری، مهدی تهرانچی، سروش خیری، رحمان قبه‌زرین، مقصود سامع سردرودی، کریم زینتی، یوسف جاودانی، فرهاد طالبی چایچی، کمال شبخیز، نادر فارغی، حسن وحدانی**

**هیأت ارزیابی بخش­های چهره­ی شهر و تلفن همراه: سیف­الله صمدیان، مسعود زنده­روح کرمانی، کیارنگ علایی، علیرضا وحید، صابر قاضی**

**هیأت ارزیابی آثار در بخش­های بین­الملل و ویژه: سعید محمودی ازناوه، مهدی مقیم­نژاد، محمدرضا خاکزاد**

**مدرس کارگاه: یوریک کریم­مسیحی/ عنوان کارگاه: نقد عکس، غیرنقدِ عکس**

**گاه‌شمار جشنواره:**

**-   مهلت ارسال آثارِ بخش بین­الملل: ساعت 24 شنبه 15 اردیبهشت­ماه 1397**

**- ثبت‌نام اولیه‌ی اینترنتی در بخش­های حضوری: از زمان انتشار فراخوان**

**-           آخرین مهلت ثبت‌نام اولیه‌ی اینترنتی: ساعت ۲۴ چهارشنبه، 5 اردیبهشت­ماه 1397**

**-           اعلام اسامی منتخبین مدعوِ غیربومی: دوشنبه، 10 اردیبهشت­ماه 1397**

**-           ثبت‌نام حضوریِ شرکت‌کننده‌های بومی و آزاد: سه­شنبه، 18 اردیبهشت­ماه 1397**

**-           ثبت‌نام حضوری و اسکان مدعوینِ غیربومی: چهارشنبه، 19 اردیبهشت­ماه 1397**

**-           شروع عکاسی: پس از ثبت‌نام حضوری**

**-           تحویل آثار به دبیرخانه: از ساعت ۲۰ تا ۲۴، جمعه، 21 اردیبهشت­ماه 1397**

**-           برگزاری کارگاه تخصصی و داوری آثار: شنبه، 22 اردیبهشت­ماه 1397**

**-           مراسم اختتامیه و اهدای جوایز: ساعت 10:30، یک­شنبه، 23 اردیبهشت­ماه 1397**

**دبیرخانه حداکثر در مدت سه روز، متقاضیان را نسبت به وصول اطلاعات و ثبت­نام اولیه­ی بخش­های حضوری و دریافت آثار بخش بین­الملل مطلع خواهد کرد.**

**پِیج اطلاع­رسانی رویدادهای جشنواره در اینستاگرام: 8firoozeh**

**رییس ستاد برگزاری: حسین آذرنیا، مدیرعامل سازمان فرهنگی‌هنری شهرداری تبریز**

**همکاران دبیرخانه:**

**مهرداد ربیع لاله (مدیر اجرایی)، هادی خانمحمدی (مسئول دبیرخانه)، بابک قاضی (مسئول روابط عمومی)، بهبود زارعی (مدیر بخش رسانه­ای)، بهنام عبدالهی (مسئول رسانه­ی داخلی)، شهریار شفیعی (مسئول رسانه­ی برون­مرزی)، داریوش اللهیاری (گرافیست)، آیلار دباغ، کیانا بهجت، پریسا سهرابی و ... (همکاران اجرایی دبیرخانه)، کریم متقی (دبیر جشنواره)**

**نشانی دبیرخانه: تبریز، چای‌کنار، مجتمع تجاری جواهر، پارک مسافر، طبقه‌ی همکف، دبیرخانه‌ی دائمی جشنواره‌ی ملی عکس فیروزه‌ی تبریز**

**شماره‌ی تماس/فاکس: 33248419-041**